

Inleiding

In dit jaarverslag wordt een beschrijving gegeven van de activiteiten van het stichtingsbestuur, en een toelichting op de bezoekers(aantallen) voor verschillende doelen over het jaar 2015. Uitgangspunt is hetgeen in de statuten is vastgelegd.

In verband met de ANBI-status is het door de stichting te voeren beleid in een document vastgesteld. Dit is een meerjarenbeleid dat laatstelijk in 2013 voor 5 jaar vastgesteld is, derhalve geldend tot en met 2018 en naast de statuten, tevens leidend voor het bestuur.

Doelstelling stichting

De stichting Synagoge Sliedrecht is op 13 december 1994 is opgericht. Haar statutaire doel is het behouden en in stand houden van het synagogegebouw, destijds gelegen aan de Rivierdijk nr. 35a (*thans aan de Rivierdijk 51*); een en ander zodat het gebruikt kan worden voor onder meer diensten van een joodse gemeente; herinneringscentrum; tentoonstellingsruimte; etc.

De stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door het restaureren en reconstrueren van het gebouw; het verzamelen van documenten en archiefstukken die de Joodse bevolking en de maatschappelijke deelname betreffen; het organiseren van tentoonstellingen en lezingen; het gebruiken van het synagogegebouw als leerhuis en voor onderricht in de Hebreeuwse taal, de Joodse cultuur en geschiedenis en gebruiken; het organiseren van andere culturele of religieus aanverwante activiteiten; en voorts alle wettige en passende middelen te baat te nemen die kunnen leiden tot het gestelde doel. Aldus de statuten.

Samenstelling bestuur

Op 1 januari 2015 was de samenstelling van het bestuur:

- R.J. Kitsz, secretaris, voorzitter
- A.C. de Koning, penningmeester
- Y. Monasch, algemeen bestuurslid

Algemeen

Na de zorgen van 2014, waarin het financieel allemaal erg spannend geweest was, was het jaar 2015 een jaar van ontspanning. Een jaar waarin de energie en aandacht gelukkig weer op andere zaken gericht kon worden, er nieuwe plannen konden worden gemaakt. Een jaar ook waarin – dankzij de steun van één van onze sponsors – de hele buitenboel een flinke onderhoudsbeurt heeft gehad, waarvoor onze oprechte dank!

Activiteiten

Het aantal afgesproken rondleidingen en bezoeken was maar liefst 93. Ook dit jaar variërend van enkele scholieren (voor een opdracht van school) tot schoolklassen of groepen van soms zelfs 45 personen. Meestal in afwachting van ons verhaal over het gebouw in het algemeen en de lokale geschiedenis in het bijzonder. Een andere keer met heel specifieke vragen of vooraf het verzoek een bepaald thema te behandelen. Veel is daarbij mogelijk.

Dit jaar zijn er 24 open dagen geweest en voor het eerst 3 middagen met zomeractiviteiten gedurende de zomervakantieperiode, een redelijk succes. Samen met rondleidingen de gelegenheid onze vast expositie te bezoeken over Jodendom in het de lokale geschiedenis in het bijzonder.

De Dijksynagoge nam voor de tweede keer deel aan het "Lopend Vuurtje" (kerkenpadroute) en, sinds haar herinwijding in 2003, opnieuw aan landelijke Open Monumentendagen. Er zijn 2 huwelijken voltrokken, een drietal lezingen en één muziekuitvoering geweest. Voorts is een bijdrage geleverd aan de expositie van het Sliedrechts Museum over "Feesten inde verdrukking", wat voor herhaling vatbaar bleek.

Opnieuw gaf de Dijksynagoge onderdak voor een tweetal cursussen modern Hebreeuws (Ivriet). Met onze vrijwilligers / rondleiders is een inspirerend bezoek gebracht aan de synagoge van Zutphen en Arnhem.

De regionaal Joodse gemeente heeft dit jaar 3 x een dienst gehad, op sabbat of een joodse feestdag. Verder is de synagoge is tweemaal gebruikt voor een Bar Mitswa (feestje), waarvoor de locatie uitermate geschikt is, en is de vorig jaar geplaatste loofhut met belangstelling bezocht. Tijdens Jom Hasjoa was Josua Ossendrijver onze speciale gast en spreker.

Alles bij elkaar bracht dit het bezoekersaantal op 2615, een stijging ten opzichte van 2014.

Vermeldenswaardig is ten slotte dat het bestuur gevraagd is deel te nemen aan het lokaal initiatief om ook in Sliedrecht tot plaatsing van Stolpersteinen te komen, naar het idee van de Duitse kunstenaar Gunter Demnig. Dit krijgt nog een vervolg.

Tot slot

Ook dit jaar gaat onze oprechte dank naar onze vrijwilligers en allen die de instandhouding van de Dijksynagoge financieel mogelijk hebben gemaakt!

Het bestuur.